

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	15) działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży 14) nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie 5a) działalności na rzecz integracji cudzoziemców

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Ambitnie & Kreatywnie , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0001136105 , Kod	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Świąteczna Opowieść Dickensa – Wigilijna magia książki i muzyki”			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	11.12.2024	Data zakończenia	30.12.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Fundacja AMbitnie i Kreatywnie zaprosi dzieci w wieku szkolnym (szkoły podstawowe) na wyjątkowe warsztaty artystyczno-językowe, których finałem będzie świąteczne przedstawienie inspirowane kultowym dziełem Charlesa Dickensa – „Opowieścią wigilijną”.

Projekt połączy naukę języka angielskiego z rozwojem talentów scenicznych i wokalnych uczestników. W projekcie weźmie udział 30 dzieci (z możliwością rozszerzenia liczby do 40 uczestników na wypadek dużej ilości zgłoszeń lub pomniejszenia jej do 20 na wypadek mniejszej liczby zgłoszeń). Udział w projekcie będzie promowany w szkołach podstawowych, mediach społecznościowych oraz szkołach językowych, a także w mediach społecznościowych.

W ramach zadania:

Odbędzie się 10 spotkań warsztatowych, które podzielono na:

5 warsztatów literackich – dzieci będą doskonaliły umiejętności językowe, przygotowując się do odczytania fragmentów książki w języku angielskim pod okiem doświadczonych lektorów języka angielskiego.

5 warsztatów wokalnych – specjalistka od emisji głosu pomoże uczestnikom opanować angielskie piosenki świąteczne i przygotować się do występów.

Liczba warsztatów może zostać powiększona do 20 (po 10 w każdym obszarze), jeśli zgłosi się większa liczba dzieci.

Finałem projektu będzie świąteczne przedstawienie dla szerokiej publiczności, w tym: rodziców, nauczycieli, przedstawicieli lokalnych władz oraz mieszkańców Szczecina. Finał wydarzenia planowany jest między 19-23.12. Nie wykluczamy wystawienia 2 spektakli.

Każde dziecko biorące udział w wydarzeniu otrzyma:

Upominki związane z twórczością Charlesa Dickensa,
Dyplom uczestnictwa.

Całość wydarzenia zostanie zarejestrowana w formie filmu, który zostanie opublikowany w mediach społecznościowych fundacji i partnerów wydarzenia. Cały projekt będzie promowany również w lokalnych mediach - stacjach radiowych i telewizji regionalnej. Planujemy wystąpić o patronat Prezydenta Miasta Szczecin, Kuratora Oświaty i Radia Szczecin.

Dodatkow ekorzyści projektu:

Rozwój kompetencji językowych i scenicznych dzieci: Lepsza wymowa i swoboda w komunikacji w języku angielskim.

Rozwój umiejętności publicznego wystąpienia oraz pracy zespołowej.

Promowanie kultury anglosaskiej:

Przybliżenie twórczości Dickensa i angielskich tradycji świątecznych dzieciom oraz gościom wydarzenia.

Integracja społeczności lokalnej:

Wspólne zaangażowanie dzieci, rodziców, nauczycieli i mieszkańców Szczecina w świąteczny projekt. Integracja dzieci polskich i ukraińskich we wspólnym projekcie przełamującym językowe bariery.

Możliwość kontynuacji projektu w przyszłości:

Rozszerzenie go na inne grupy wiekowe lub dodanie nowych form warsztatów (np. taniec, sztuki plastyczne).

Miejsce realizacji

Warsztaty będą odbywały się w Centrum Dziecięcej Aktywności AMbitnie & Kreatywnie przy ul. Lelewela 8a lub w sali szczecińskiej szkoły podstawowej (wystąpimy z propozycją wynajmu sali od SP 48, SP 53 lub S P51).

Finałowe przedstawienie odbędzie się w jednym ze Szczecińskich Domów Kultury (DK Słowianin, DK 13 Muz lub Inkubator Sektorów Kreatywnych). Na wypadek braku terminu zostanie wynajęta sala prywatna.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba dzieci uczestniczących w projekcie	30	Listy zgłoszeń do projektu
Liczba zrealizowanych spotkań	10	Listy obecności podczas spotkań
Liczba zaproszonych gości na finałowe przedstawienie	60	Listy zapisów na przedstawienie
Zasięg filmu z wydarzenia	1000	Wyeksportowane statystyki filmu z platformy Facebook

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja AMbitnie i Kreatywnie to młoda, dynamiczna organizacja, której misją jest wspieranie edukacji dzieci i młodzieży poprzez popularyzację nauki języków obcych, poznawanie zagranicznych kultur oraz rozwijanie kreatywnych umiejętności. Naszą główną wartością jest pasja do przekazywania wiedzy w sposób angażujący i dostosowany do potrzeb współczesnej młodzieży. Pragniemy wyróżnić się na mapie lokalnych inicjatyw edukacyjno-kulturowych, oferując innowacyjne projekty wspierające rozwój dzieci i integrujące społeczność lokalną.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Jesteśmy młodą fundacją, jednak posiadamy kompetentny, doświadczony i zaangażowany zespół, który składa się z wykwalifikowanych specjalistów w dziedzinie edukacji językowej, pracy z dziećmi oraz organizacji wydarzeń. Nasza kadra ma doświadczenie w:

prowadzeniu warsztatów językowych dla dzieci i młodzieży,
organizacji występów artystycznych,
realizacji projektów promujących kulturę i sztukę wśród dzieci,
działaniach promocyjnych w mediach społecznościowych oraz kontaktach z lokalną społecznością i mediami.

Ten projekt to dla nas szansa, aby zaprezentować nasze możliwości i w pełni wykazać się profesjonalizmem oraz entuzjazmem w realizacji działań edukacyjno-kulturalnych. Wszystkie osoby pracujące z dziećmi będą posiadały wymagane zaświadczenia o niekaralności.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

W projekcie wezmą udział doświadczeni specjaliści oraz osoby wspierające realizację zadania, w tym:

Lektor języka angielskiego – absolwent studiów z filologii angielskiej, z wieloletnim doświadczeniem w nauczaniu dzieci i młodzieży.

Instruktor emisji głosu – osoba specjalizująca się w technikach wokalnych, z doświadczeniem w pracy z młodymi wykonawcami.

Pedagog – zapewni wsparcie w zakresie organizacji i dostosowania zajęć do potrzeb dzieci, w tym również tych wymagających dodatkowej uwagi.

Specjalista ds. promocji i PR – odpowiedzialny za działania promocyjne projektu w mediach społecznościowych oraz w lokalnych mediach.

Wolontariusze – wspomogą logistykę warsztatów i organizację wydarzenia finałowego.

Operator filmowy - doświadczony w realizacjach materiałów z udziałem dzieci.

Dysponujemy również odpowiednimi narzędziami do realizacji projektu, w tym:

salami warsztatowymi dostosowanymi do potrzeb uczestników,
sprzętem nagłośnieniowym oraz multimedialnym,
materiałami edukacyjnymi (np. fragmentami bajki, tekstami piosenek),
dostępem do platform społecznościowych do promocji wydarzenia.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Projekt będzie realizowany zgodnie z wymogami art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami. Zapewnimy:

Dostępność architektoniczną:

Warsztaty w razie konieczności odbędą się w obiektach dostosowanych do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, z udogodnieniami takimi jak podjazdy dla wózków inwalidzkich oraz toalety przystosowane dla osób o ograniczonej mobilności. W przypadku, gdy miejsce realizacji warsztatów nie będzie w pełni dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami ruchowymi (p. brak podjazdu dla wózków inwalidzkich), organizatorzy zapewnią asystę w postaci osób, które pomogą w pokonaniu barier architektonicznych.

Finał projektu odbędzie się w obiekcie dostosowanym do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, z udogodnieniami takimi jak podjazdy dla wózków inwalidzkich oraz toalety przystosowane dla osób o ograniczonej mobilności.

Dostępność cyfrową:

Film z wydarzenia zostanie opublikowany w mediach społecznościowych fundacji oraz partnerów z napisami w języku polskim, angielskim i ukraińskim, co zapewni dostępność treści dla osób niesłyszących i niedosłyszących.

Dostępność informacyjno-komunikacyjna:

Informacje o projekcie będą dostępne zarówno online, jak i offline (ulotki, plakaty).

Zapewnimy możliwość kontaktu telefonicznego oraz mailowego dla osób z różnymi potrzebami komunikacyjnymi.

Zapisy będą możliwe w formie online, ale również w formie stacjonarnej.

Dzięki tym działaniom projekt będzie otwarty na szerokie grono uczestników oraz odbiorców, a jego efekty dotrą do możliwie największej liczby osób.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Upominki dla dzieci oraz napoje i owoce podczas warsztatów	2 000,00		
2.	Film z wydarzenia	1 500,00		
3.	Zdjęcia podczas wydarzenia	500,00		
4.	Koszt 10 warsztatów, jeśli będzie potrzebne zwiększenie liczby warsztatów kwota pozostanie bez zmian	1 400,00		

5.	Wynajem sali pod 10 spotkań warsztatowych, jeśli będzie potrzebne zwiększenie liczby warsztatów kwota pozostanie bez zmian	1 000,00		
6.	Prace administracyjne	500,00		
7.	Promocja (plakaty, ulotki, rollup)	1 500,00		
8.	Wynajem sali na przedstawienie	1 000,00		
9.	Serwis kawowy podczas przedstawienia	400,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9 800,00	9 800,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.